

**Liebe Kolleginnen und Kollegen,**

am Samstag und Sonntag, den **28. und 29. September 2024** sollen in Freiburg wieder unter dem Titel „offensichtlich::24“ die offenen Ateliers in Freiburg stattfinden.

Bewerben können sich alle professionellen KünstlerInnen aus Freiburg und der näheren Umgebung (March, Umkirch, Schallstadt, Hexental, Wittnau, Horben, Kirchzarten, Stegen, Glottertal, Denzlingen, Vörstetten). Dabei können die einzelnen Freiburger Ateliers durchaus KollegInnen und Freunde aus dem Umland einladen und sie so in die Veranstaltung einbinden.

Solche Einladungen sind aus der Planungsgruppe gewünscht.

„offensichtlich“ wird zweigeteilt stattfinden:

am **Samstag, den 28.9.2024** haben die großen städtischen Atelierhäuser (E-Werk, Villa Mitscherlich, Baslerstrasse 103, Langemarkstrasse 97) geöffnet,

am **Sonntag, den 29.9.2024** die kleineren Häuser und Einzelateliers.

Die Öffnungszeiten sollen einheitlich von **12<sup>00</sup> bis 20<sup>00</sup>** Uhr sein.

In den Atelierhäusern sollten auch kleinere Arbeiten oder Hinweise auf die kleineren Gruppen- und Einzelateliers in der Stadt sein. Das könnte auch mit Polaroids, Kopien, Texten auf einer „Pinwand“ geschehen.

Damit wollen wir eine höhere Verlinkung erreichen und die kleineren Ateliers sichtbarer machen. Fügen sie deshalb Ihrer Anmeldung ein für Ihre Arbeit **1** repräsentatives Bild als \*.jpg bei.

Zur Bewerbung wird es wieder ein **zentrales Innenblatt** im KulturJoker geben.

Dazu schreiben wir wieder einen **Preis von 500 €** aus und hoffen auf viele Einsendungen, die extern juriert werden. Wir hoffen auf zahlreiche Einsendungen.

Es werden **Faltblätter** für den Versand oder die Auslage durch die KünstlerInnen gedruckt. Wir erstellen eine responsible **website** und begleiten die Veranstaltung auf **instagram** und **facebook**. Die Veranstaltung wird in der Stadt **plakatiert**. Die Gewinnerarbeit aus dem Wettbewerb wird für alle Werbemaßnahmen verwendet werden.

Im Rahmen von „offensichtlich::24“ sollen eine Reihe von **Begleitveranstaltungen** stattfinden. Wünschenswert wären Performances, Vorträge, evtl. workshops ... vor allem am Samstag in den großen Häusern, die so zeitlich aufeinander abgestimmt sind, dass sie von möglichst vielen Interessenten besucht werden können.

Zu offensichtlich::24 wird es auch wieder eine Eröffnungsveranstaltung geben.

Dazu soll ein offizieller Teil gehören, zu dem auch Vertreter der Stadt eingeladen werden.

Die Anmeldeunterlagen können sie auch von unseren websites herunterladen.

[www.bbksuedbaden.de](http://www.bbksuedbaden.de)

[www.t66-kulturwerk.de](http://www.t66-kulturwerk.de)

Schicken Sie uns bitte zusätzlich zur Anmeldung eine **(1)** Bilddatei, die mit Ihrem Namen (!) bezeichnet ist (>**Ihr\_Name**<.jpg) an: [bbk\\_suedbaden@t-online.de](mailto:bbk_suedbaden@t-online.de)

**Anmeldeschluss: Freiburg, den 22. März 2024**

(Büro des BBK, Talstrasse 66, 79102 Freiburg oder [bbk\\_suedbaden@t-online.de](mailto:bbk_suedbaden@t-online.de))

„offensichtlich::24“ wird wieder von der Stadt Freiburg unterstützt werden. Trotzdem ist es notwendig, weitere Sponsoren zu finden. Es wäre gut, wenn Sie entsprechende Kontakte zu uns herstellen könnten. Planung und Durchführung übernimmt der BBK Südbaden e.V.

Mit der Anmeldung an „offensichtlich::24“ stimmen Sie den nachfolgenden Datenschutzrichtlinien zu.

**Mit der Anmeldung an „offensichtlich::24“ stimmen Sie den nachfolgenden Datenschutzrichtlinien zu:**

**Informationen zu unseren Datenschutzrichtlinien:**

Die neuen Datenschutzrichtlinien sehen vor, dass Sie die Löschung bei uns gespeicherter Daten verlangen können. Mit Ihrer Bewerbung stimmen Sie der Erfassung der Daten zu.

**Datenschutzrechtliche Information zu „offensichtlich::24“**

**Verantwortliche:**

Vorstand des BBK Südbaden e.V. (ggf. Stellvertretung): Helge Emmaneel und Michael Ott

Email: [bbk\\_suedbaden@t-online.de](mailto:bbk_suedbaden@t-online.de)

Telefon: 0761 382984 (bitte Bürozeiten beachten)

**Zwecke der Verarbeitung**

Durchführung der Veranstaltung „offensichtlich::24“ – offene Ateliers

Information der Teilnehmer und Kommunikation mit ihnen

Außendarstellung der KünstlerInnen (homepage, facebook, instagram, Presse, print)

**Rechtsgrundlage der Verarbeitung einschließlich möglicher berechtigter Interessen betroffener Personen: Art. 6 DSGVO**

Die aktuellen datenschutzrechtlichen Informationen des BBK Südbaden e.V. können Sie auf der homepage [www.bbksuedbaden.de](http://www.bbksuedbaden.de) einsehen.

**Potentielle Empfänger oder Kategorien von Empfängern personenbezogener Daten sind**

Mitglieder des BBK-Südbaden sowie Teilnehmer von offensichtlich::20

Fördermitglieder

BBK-Bundesverband

Kulturwerk des BBK-Bundesverbandes

Kulturwerk des BBK Südbaden

BBK-Landesverband

Webseitenbesucher\*innen (auch instagram und facebook)

(Auf den Internetseiten [www.bbksuedbaden.de](http://www.bbksuedbaden.de) und [www.t66-kulturwerk.de](http://www.t66-kulturwerk.de) sind lediglich aufgeführt: Vor- und Zuname, die URL der homepage sowie Informationen zu den vom BBK Südbaden oder dessen Kulturwerk durchgeführten Ausstellungen und Projekten. Auf <https://www.bbksuedbaden.de/offeneateliers/> können alle in der Anmeldung gemachten Daten veröffentlicht werden)

Sponsoren

Institutionen der Bildenden Künste

Stadt Freiburg

Das Kulturwerk T66 führt eine kunstbezogene Datenbank, die auch der interessierten Öffentlichkeit und Forschung zur Verfügung steht.

Mitglieder können im Archiv des BBK (Büro) ein Dossier ihrer künstlerischen Arbeit bereitstellen. Auch dieses Archiv steht Interessierten oder Kuratoren zur Einsicht zur Verfügung.

**Speicherungsdauer personenbezogener Daten:**

Die Löschung personenbezogener Daten erfolgt nach Aufforderung soweit keine Aufbewahrungspflichten dem entgegenstehen.

**Belehrung über Betroffenenrechte:**

Die betroffenen Personen haben jederzeit das Recht, vom Verantwortlichen Auskunft, Berichtigung, Einschränkung der Verarbeitung und Löschung der sie betreffenden personenbezogenen Daten zu verlangen.

Eine erteilte Einwilligung zur Datenverarbeitung kann jederzeit formlos widerrufen werden. Die Daten werden dann vom Verantwortlichen unverzüglich gelöscht.

*Bestehen gesetzliche Aufbewahrungsfristen oder bestehen entsprechende Vereinsziele, werden nur die hierfür nicht erforderlichen Daten gelöscht.*

Zur Durchführung von „offensichtlich“ werden die folgenden Daten zu Ihrer Person archiviert:

- x Vor- und Zuname
- x Geschlecht
- x Titel
- x Adresse(n)
- x Telefon/Email
- x URL der homepage
- x Vita
- x Genre(s)
- x künstlerische Techniken
- x Bildmaterial

Die erfassten Daten dienen zu statistischen und dokumentarischen Zwecken über das künstlerische Schaffen (Genre, Vita, Ausstellungsaktivitäten, Werke u. a.).

Die TeilnehmerInnen sind damit einverstanden, dass sie in unregelmäßigen Abständen per eMail berufsbezogene und den Verband betreffende Informationen erhalten

Mit der Anmeldung haben Sie die datenschutzrechtlichen Erklärungen zur Kenntnis genommen und sind damit einverstanden.

Wir freuen uns auf eine wieder große Teilnahme und ein gutes Gelingen von „offensichtlich24“.

Mit lieben Grüßen und auf ein gutes Gelingen,

das Planungsteam